



VANTAGGI

La completa fotocamera outdoor

- Resistente ad acqua, polvere, sabbia, freddo, urti e pressione
- Costruzione robusta per riprese outdoor in condizioni ostili
- Affidabile costruzione impermeabile per assicurare riprese senza timori fino a 14m di profondità
- Eccezionale capacità di sopportare urti; può reggere una caduta dall'altezza di 2,2m
- Antischiacciamento con pressione fino a 100kg
- Resistente al freddo fino a -10°C.

Alta qualità foto e video

- Sensore CMOS retroilluminato da 16 MP e video Full HD
- La più elevata risoluzione della categoria: sensore da 16 MP per offrire immagini estremamente dettagliate
- Tecnologia del sensore CMOS retroilluminato per catturare la luce nel modo più efficiente. Così si aumenta la sensibilità ottimizzando anche la gestione del rumore
- Shake Reduction a spostamento del sensore
- Registrazione video Full HD (H.264) per filmati di alta qualità e connettore HDMI
- Modo subacqueo migliorato

Versatile objettivo zoom

- Grandangolare 25mm e zoom ottico 4X
- Equivalente nel 35mm: 25 100mm, ampia apertura F/2 (Grand.)
- Zoom grandangolare 4X per adattarsi ad un'ampia gamma di soggetti e scene dai paesaggi all'azione degli eventi sportivi.
- Ripresa macro fino a 1 cm dal soggetto per ottenere immagini spettacolari di fiori o insetti
- 6 LED disposti intorno all'obiettivo per evitare ombre in macro

La partner ideale per i vostri viaggi

- Funzioni innovative per il trekking e l'osservazione della natura
- Sofisticata funzione GPS che registra i dati di posizione durante il viaggio, per poi mostrare ad amici e famiglia dove sono state scattate le foto, su siti web come Google EarthTM o FlickrR.
- Bussola elettronica
- Barometro (informazione sul display frontale)

Dimensioni: Circa 125(L) × 64,5(A) × 32(P)mm

Peso: 216g solo corpo

WG-5GPS

LA FOTOCAMERA A PROVA **DI AVVENTURA**

Colore	Codice art.	EAN
RICOH WG-5 GPS CANNA DI FUCILE METALLICO	04652	0027075293755
RICOH WG-5 GPS ARANCIO	04663	0027075293861

ACCESSORI DI SERIE

BATTERIA RICARICABILE LI-ION D-LI92 - 39799 ADATTATORE DI ALIMENTAZIONE D-PA135E - 38657 CINGHIETTA CON MOSCHETTONE O-ST161 - 38102 CAVO USB I-USB7 - 3955 SUPPORTO MACRO O-MS2 - 38642

ACCESSORI OPZIONALI



MONTATURA ADESIVA PIATTA O-CM1471



MONTATURA MANUBRIO O-CM1472 - 37031



MONTATURA VENTOSA O-CM1473 - 3703



MONTATURA ADESIVA GRANDE O-CM1532



MONTATURA MAGNETICA O-CM1535



MONTATURA CON CINGHIETTA O-CM1533



MONTATURA CINGHIA CASCO O-CM1536



O-MA1531



MONTATURA PIOLO O-CM1534



ADATTATORE

ANGOLARE O-MA1532



MOSCHETTONE



CINGHIA GALLEGGIANTE



PARTI RICAMBIO WG 1 O-CM1474 - 37034

SUPPORTO WG

O-CH1470 - 37033

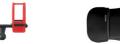


000



PARTI RICAMBIO WG 2 O-CM1475 - 37035





ASTUCCIO NEOPRENE

50282

KITADATTATORE RETE K-AC117E - 38971 KIT CARICABATTERIA K-BC92E - 39804 CAVO AV I-AVC7 - 39552 ASTUCCIO NEOPRENE NERO - 50282 ADATTATORE OTTICO O-LA135 - 38654 TELECOMANDO E - 3737 TELECOMANDO F TELECOMANDO IMPERM. O-RC1 - 39892

CINGHIA SPORTIVA O-ST81 - 39457 CINGHIA IN PELLE O-ST24 - 39263 CINGHIA O-ST8 - 39166 CINGHIA SPORTIVA O-ST30 - 39270 AGGIUNTIVO GRANDANGOLARE RICOH SUPPORTO WG O-CH1470 - 37033





CARATTERISTICHE TECNICHE

Numero di pixe Circa 16 megapixel - effettivi Circa 16.79 megapixe

Dimensioni sensore

16M (4608x3456), 12M (1:1)(3456x3456),12M (16:9)(4608x 2592), 7M (3072x2304), 5M (16:9)(3072x1728), 5M (2592x1944), 4M (16:9)(2592x1464), 3M (2048x1536), 2M (16:9) (16:9) (1920x1080), 1024 (1024x768), 640 (464) x 480) (Unita, pixel) Pixel registrati (foto)

Nel modo Microscopio digitale, la risoluzione è fissa a 2M (1920x1080) o fissa a 3M (2048x1536) in fotogramma singolo (prima della fusione.) * Con Raffica veloce, la risoluzione è fissa a 5M (2592x1944) o 4M (2592x1464) per fotogramma. * Nel modo Roport, ar risoluzione è fissa a 1280x960. * Nel modo Comice originale, la risoluzione è fissa a 5M (2592x1944) o 4M (2592x1464).

Riduzione del movimento Pixel Track SR, Modalità basata sull'alta sensibilità (Digital SR)

Campo ISO automatico

AUTO, Manuale (ISO 125 - 6400)

ISO 125-200, ISO 125-400, ISO 125-800, ISO 125-1600, ISO 125-3200, ISO 125-6400
*Fissa a ISO 125-1600 in modo Verde.
*Fissa a ISO 125-200, 125-400, 125-400, 125-1600 in modo Istantanea notturna.
*Fissa a ISO 125-6400 in modo Report.

Qualità immagine *** Ottimo, ** Migliore, ** Buono

Shake Reduction^a Spostamento del sensore (SR: Shake Reduction), Doppia (SR e Pixel Track SR), Modalità basata sull'alta sensibilità (Digital SR)

ISO 125-6400 Campo ISO auto per SR

Sensibilità

Lunghezza focale 4.5 - 18mm (equivalente a circa 25 - 100mm nel formato 35mm)

Apertura massima F2,0 (Grandangolo) - F4,9 (Teleobiettivo) F11,3 (Grandangolo) - F18,5 (Teleobiettivo) Apertura minima

Objettivo RICOH, 9 elementi in 7 gruppi (4 elementi asferici) Schema ottico

Zoom ottico 4X Zoom digitale Circa 7 2X

Zoom intelligente* Circa 30X a 7M, circa 144X a 640 (incluso zoom ottico)

SCHERMO

LCD a colori TFT da 3" con 460.000 punti, visione supergrandangolare 170° e trattamento antiriflessi, con protezione in acrilico

Frame rate LCD Circa 60

FORMATI FILE

JPEG (conforme a Exif 2.3), conforme a DCF 2.0, DPOF, PRINT Image Matching III

MPEG - 4 AVC/H.264

Audio Filmato, Filmato subacqueo, Filmato rallentato, Filmato macro 1cm: 32KHz, 16bit, stereo Filmato veloce: 8KHz, 16bit, stereo

Compatibile con SD/ SDHC/ SDXC e schede di memoria Eye-Fi Memoria esterna

Memoria interna Circa 70 MB

MESSA A FUOCO

Tipo Sistema autofocus TTL a rilevamento del contrasto, Autofocus a 9 zone, Autofocus spot, AF ad inseguimento automatico

Modi Infinito-paesaggi, Pan Focus, Fuoco manuale Campo di messa a fuoco

Standard: 0, 4m - infinito (intera escursione focale) Macro: 0,1 - 0,5m (intera escursione focale) Macro: 1cm: 0,01 - 0,3m (da zoom intermedio a teleobiettivo) Manuale: 0,01m - infinito (Dipende dalle posizioni zoom)

Face Detection AF&AE disponibile in tutti i modi fino a 32 volti. Smile Capture, Assistente autoritratto, Assistente autoritratto + Smile Capture, Blink Detection Rilevamento volto

Rilevamento animale Rilevamento automatico 1 testa di animale

Circa 1,24x, con messa a fuoco macro 1cm, focale 18mm, distanza 0,01m Ingrandimento massimo

Illuminatore AF Disponibile

Disponibile, 6 LED per la ripresa ravvicinata Luce macro

CONTROLLO DELL'ESPOSIZIONE

Metodi di misurazione Misurazione multi-zona, Media ponderata al centro, Spot

1/4000 - 1/4sec.(Otturatore meccanico e elettronico), 1/2000 - 4 sec. (Priorità tempi, Scena notturna)

Compensaz. esposizione ±2EV (incrementi 1/3EV)

FLASH

Modi flash Modi Flash-on e Flash-off. Funzione di riduzione "occhi rossi" con prelampo Grandangolo: circa 0,2 - 10,4m (ISO Auto) Tele: circa 0,2 - 4,2m (ISO Auto) Campo utile flash

lel modo Report, lo z com digitale e lo zoom intelligente non sono disponibili massimo effetto di Shake Reduction emityale a circa 3 diaframmi (selezionando SR a spostamento del sensore



1920, 1280

Riduzione vibrazioni Stabilizzazione «Movie SR»

ALIMENTAZIONE

Batteria Batteria ricaricabile Li-ion D-LI92

Canacità* Circa 240 scatti* e 200 min* in riproduzione Circa 65 min in modo video **

* La capacità di registrazione indica il numero approssimato di scatti registrati con prove conformi agli standard CIPA. Le prestazioni effettive possono variai base alle condizioni operative.

** In base ai risultati di prove interne di RICOH IMAGING.

Kit adattatore di rete opzionale

INTERFACCE

Modi Scena

Altro

NTSC/PAL

USB2.0 (Alta velocità): Connettore USB/AV, connettore HDMI (Micro, Tipo D)

FUNZIONI DI RIPRESA

Singolo, Autoscatto (2 o 10 sec.), Telecomando (immediato, 3 sec - 2 ricevitori sul frontale e sul dorso), Scatti continui, Scatti continui veloci, Bracketing automatico Modi discatto

Scatti continui Circa 1,5 fps, 16M (4:3): fino a circa 60 fotogrammi, Circa 1,7 fps, 12M (16:9): fino a circa 78 fotogrammi

Scatti continui veloci Circa 12 fps, 5M (4:3): fino a 30 fotogr., circa 14 fps, 4M (16:9): fino a 30 fotogrammi

Auto Picture, Programma, Priorità tempi, USER, HDR, Istantanea notturna, Filmati, Microscopio digitale, Paesaeggi, Fiori, Ritratti, Ripresa intervallata, Fotosub, Filmati sub, Filmato intervallata, Filmato wicco", Filmato rallentato" Filmato macro 1cm, Digital SR, Mare e neve, Bambini, Animali, Sport, Scene notturne, Ritratto in notturna, Fucohi d'artificio. Cibo, Report', Verde

Paesaggi, Ritratti, Notturne, Ritratto in notturna, Standard, Fiori, Sport, Lume di candela, Clelo blu, Tramonti, Testo, Foto di gruppo, Animali, Ritratto + Cielo blu, Ritratto + Tramonto, Ritratto + Controluce Modi Scena Auto Picture

Bilanciamento del bianco Automatico, Luce diurna, Ombra, Tungsteno, Fluorescente (D, N, W), Manuale

Espans, gamma dinamica Regolazione luci/ombre

Riduzione rumore Riduzione automatica del rumore con tempi oltre 0,25 sec

ALTDE CADATTEDISTICHE

Sovrimpressione data Disponibile (Data, Data e ora, Ora) escluso Modo Verde

Image Tone Brillante, Naturale, Monocromatica

Dimensioni testo Standard Grande

Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Olandese, Danese, Syedese, Finlandese, Polacco, Ceco, Ungherese, Turco, Greco, Russo

Immagine singola, Indice (6/12 miniature), ingrandimento (fino a 10x, scorrimento), Riproduz, filmato, Istogramma, Visualizza cartelle, Seleziona e elimina, Calendario, Cambia nome cartella Modalità di riproduzione

Presentazione, Rotazione immagine, Filtro Volto piccolo, Filtro Immagine a contatto, Coliage, Filtri digitali , Filtro HDR, Cornice originale, Editing filmati, Correzione occhi rossi, Ridmensionamento, Ritaglio, Copia immagine, Protezione, DPOF, Schermo avvio Funzioni di riproduzione

Salva come fotografia, Dividi filmati, Aggiunta immagine titolo

Filtri digitali (riproduzione

Autoscatto: 10 sec. 2 sec. Telecomando: immediato. 3 sec

Circa 1.8 sec Tempo di avvio

Ritardo allo scatto Circa 0.016 sec

Tenuta acqua/polvere** Equivalente a JIS Classe 8 (impermeabilità) e JIS Classe 6 (tenuta alla polyere).

DIMENSIONI E PESI

Dimensioni Circa 125 (L) × 64.5 (A) × 32 (P) mm

Con batteria e scheda SD: Circa 236g (carica e pronta all'uso) Solo corpo macchina: Circa 216g

REQUISITI DI SISTEMA

PC: Windows Vista®, Windows® 7, Windows® 8, Windows® 8.1 Mac: Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8 Sistemi operativi

SOFTWARE

Windows: MediaImpression 3.6.2 LE / Mac: MediaImpression 2.2 LE

"Pixel registrati fissi su 1280 (1280x720), frame rate fissos su 120ps per ripresa. 30fps per riproduzione in modo filmato veloce.
"Pixel registrati fissi su 401 (640x360), frame rate fissos su 120ps per ripresa. 20fps per riproduzione in modo filmato rate interesa. "Pixel registrati fissi su 401 (619x360), frame rate fissos su 150ps per ripresa. 240fps per riproduzione in modo filmato ratelanta.
""Salvataggio di foto durante la registrazione dei filmati (fino a tre fotografie per clascuna registrazione continua di un filmato con messa a fuc fissa all'inizio della registrazione e pixel registrati per sissa su 1201 (169). L'angolo di campo può dipendere dal numero di pixel registrati per i filmati. L'immagnine può essere deformata in base alle condizioni di registrazione.)
""" Impermensiole (Fino a 14 mpez 2 ore), Antiurio (Cadu a da altezza fino a 2.2m)
""" Temperatura operativa da -10" a 40"C

