



MANTAGGI

La completa fotocamera outdoor

- ✓ Resistente ad acqua, polvere, sabbia, freddo, urti e pressione
- ✓ Costruzione robusta per riprese outdoor in condizioni ostili
- ✓ Affidabile costruzione impermeabile per assicurare riprese senza timori fino a 14m di profondità
- ✓ Eccezionale capacità di sopportare urti; può reggere una caduta dall'altezza di 2m
- ✓ Antischiacciamento con pressione fino a 100kg
- ✓ Resistente al freddo fino a -10°C.

Alta qualità foto e video

- ✓ Sensore CMOS retroilluminato da 16 MP e video Full HD
- ✓ La più elevata risoluzione della categoria: sensore da 16 MP per offrire immagini estremamente dettagliate
- ✓ Tecnologia del sensore CMOS retroilluminato per catturare la luce nel modo più efficiente. Così si aumenta la sensibilità ottimizzando anche la gestione del rumore
- ✓ Shake Reduction a spostamento del sensore
- ✓ Registrazione video Full HD (H.264) per filmati di alta qualità e connettore HDMI

Versatile obiettivo zoom

- ✓ Grandangolare 25mm e zoom ottico 4X
- ✓ Equivalente nel 35mm: 25 - 100mm, ampia apertura F/2 (Grand.)
- ✓ Zoom grandangolare 4X per adattarsi ad un'ampia gamma di soggetti e scene dai paesaggi all'azione degli eventi sportivi.
- ✓ Ripresa macro fino a 1 cm dal soggetto per ottenere immagini spettacolari di fiori o insetti
- ✓ 6 LED disposti intorno all'obiettivo per evitare ombre in macro

Dimensioni: Circa 125 (L) × 64,5 (A) × 32 (P) mm

Peso: 209g solo corpo

WG-4

LA FOTOCAMERA A PROVA DI AVVENTURA

Colore	Codice art.	EAN
Giallo Lime	08586	0027075275669
Silver	08571	0027075275546

ACCESSORI DI SERIE

Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI92
 Adattatore/caricabatteria D-PA135
 Cavo USB I-USB7
 Cinghia con moschettone O-ST144 (per WG-4/GPS nera o silver)
 Cinghia con moschettone O-ST145 (per WG-4/GPS blu o giallo lime)
 Supporto macro O-MS2
 Software (CD-ROM) S-SW145

ACCESSORI OPZIONALI



Montatura WG piatta
adesiva O-CM1471
37030



Montatura WG per
manubrio O-CM1472
37031



Montatura WG a
ventosa O-CM1473
37032



Supporto WG
O-CH1470
37033



Cinghia moschettone
O-ST118 (G/B)/103(AR)
39003 e 39861



Imbragatura pettorale
50284



Telecomando O-RC1
39892



Cinghia galleggiante
50195



Astuccio in neoprene
50282

Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI92 - 39800
 Kit caricabatteria K-BC92E - 39804
 Kit adattatore a rete AC K-AC117E - 38971
 Cavo video I-AVC7 - 39552
 Cavo USB I-USB7 - 39551
 Supporto macro O-MS2 - 38642
 Adattatore aggiuntivo ottico O-LA135 - 38654
 Convertitore grandangolare DW-5 - 171930
 Ricambi WG 1 O-CM1474 (biadesivo per O-CM1471) - 37034
 Ricambi WG 2 O-CM1475 (kit dadi per O-CM1471/72/73) - 37035
 Ricambi WG 3 O-CM1476 (elastico per O-CH1470) - 37036

SENSORE IMMAGINE

Numero di pixel	Circa 16 megapixel - effettivi
Pixel totali	Circa 16,79 megapixel
Sensore	CMOS da 1/2,3"
Pixel registrati (foto)*	16M(4608x3456), 12M(11.1)(3456x3456), 12M(16.9)(4608x 2592), 7M(3072x2304), 5M(16.9)(3072x 1728), 5M(2592x1944), 4M(16.9)(2592x1464), 3M(2048x1536), 2M(16.9)(1920x1080), 1024(1024x768), 640(640 x 480) (Unità:pixel)
	* Nel modo Microscopio digitale, la risoluzione è fissa a 2M (1920x1080) * Nel modo Grandangolo digitale, la risoluzione è fissa a 5M (2592x1944) dopo la fusione o fissa a 3M (2048x1536) in fotogramma singolo (prima della fusione) * Nel modo Ratifica veloce, la risoluzione è 5M (2592x1944) o 4M (2592x1464) per foto * Nel modo Report, la risoluzione è fissa a 1280x960 * Nel modo Cornice originale, la risoluzione è fissa a 5M (2592x1944) o 4M (2592x1464)
Stabilizzazione immagine	Pixel Track SR, Modalità basata sull'alta sensibilità (Digital SR)
Sensibilità	AUTO, Manuale (ISO 125 - 6400)
Campo ISO automatico	ISO 125-200, ISO 125-400, ISO 125-800, ISO 125-1600, ISO 125-3200, ISO 125-6400 *Fissa a ISO 125-1600 in modo Verde. *Fissa a ISO 125-200, 125-400, 125-400, 125-1600 in modo Istantanea notturna. *Fissa a ISO 125-6400 in modo Report.
Qualità immagine	★★★ Ottima, ★★ Migliore, ★ Buona
Shake Reduction**	Spostamento del sensore (SR: Shake Reduction), Doppia (SR e Pixel Track SR), Modalità basata sull'alta sensibilità (Digital SR)
Campo ISO auto per SR	ISO 125-6400

OBIETTIVO

Lunghezza focale	4,5 - 18mm (equivalente a circa 25 - 100mm nel formato 35mm)
Apertura massima	F2,0 (Grandangolo) - F4,9 (Teleobiettivo)
Apertura minima	F11,3 (Grandangolo) - F18,5 (Teleobiettivo)
Schema ottico	Obiettivo RICOH, 9 elementi in 7 gruppi (4 elementi asferici)
Zoom ottico	4X
Zoom digitale*	Circa 7,2X
Zoom intelligente*	Circa 30X a 7M, circa 144X a 640 (incluso zoom ottico)

SCHERMO

Tipo	LCD a colori TFT da 3" con 460.000 punti, visione supergrandangolare 170° e trattamento antiriflessi, con protezione in acrilico
Frame rate LCD	Circa 60

FORMATI FILE

Foto	JPEG (conforme a Exif 2.3), conforme a DCF2.0, DPOF, PRINT Image Matching III
Video	MPEG - 4 AVC/H.264
Audio	Filmato, Filmato subacqueo, Filmato rallentato, Filmato macro 1cm: 32KHz, 16bit, stereo Filmato veloce: 8KHz, 16bit, stereo

MEMORIA

Memoria esterna	Compatibile con SD/SDHC/SDXC e schede di memoria Eye-Fi
Memoria interna	Circa 70 MB

MESSA A FUOCO

Tipo	Sistema autofocus TTL a rilevamento del contrasto, Autofocus a 9 zone, Autofocus spot, AF ad inseguimento automatico
Modi	Infinito-paesaggi, Pan Focus, Fuoco manuale
Campo di messa a fuoco	Standard: 0,4m - infinito (intera escursione focale) Macro: 0,1 - 0,5m (intera escursione focale) Macro 1cm: 0,01 - 0,3m (da zoom intermedio a teleobiettivo) Manuale: 0,01m - infinito (Dipende dalle posizioni zoom)
Riconoscimento volto	Face Detection AF & AE disponibile in tutti i modi fino a 32 volti. Smile Capture, Assistente autoritratto, Assistente autoritratto + Smile Capture, Blink Delection
Rilevamento animale	Rilevamento automatico 1 testa di animale
Ingrandimento massimo	Circa 1,24x, con messa a fuoco macro 1cm, focale 18mm, distanza 0,01m
Illuminatore AF	Disponibile
Luce macro	Disponibile, 6 LED per la ripresa ravvicinata

CONTROLLO DELL'ESPOSIZIONE

Modi misurazione TTL	Misurazione multi-zona, Media ponderata al centro, Spot
Tempi di posa	1/4000 - 1/4sec.(Otturatore meccanico e elettronico), 1/2000 - 4 sec. (Priorità tempi, Scena notturna)
Compensaz. esposizione	±2EV (incrementi 1/3EV)

FLASH

Modi flash	Modi Flash-on e Flash-off. Funzione di riduzione "occhi rossi" con prelambo.
Campo utile flash	Grandangolo: circa 0,2 - 10,4m (ISO Auto) Tele: circa 0,2 - 4,2m (ISO Auto)

* Nel modo Report, lo zoom digitale e lo zoom intelligente non sono disponibili

** Il massimo effetto di Shake Reduction equivale a circa 3 diaframmi (selezionando SR a spostamento del sensore).

VIDEO

Risoluzione	Full HD 1920 a 30fps, HD 1280 a 30/60 fps
Qualità	Fissa
Riduzione vibrazioni	Stabilizzazione "Movie SR"

ALIMENTAZIONE

Batteria	Batteria ricaricabile Li-ion D-LI92
Capacità**	Circa 240 scatti* e 200 min** in riproduzione Circa 65 min in modo video**
	* La capacità di registrazione indica il numero approssimato di scatti registrati con prove conformi agli standard CIPA. Le prestazioni effettive possono variare in base alle condizioni operative. ** In base ai risultati di prove interne di RICOH IMAGING.
Altro	Kit adattatore di rete opzionale

INTERFACCIE

Uscita video	NTSC/PAL
USB	USB2.0 (Hi-Speed): Connettore USB/AV, connettore HDMI (Micro, Tipo D)

FUNZIONI DI RIPRESA

Modi di scatto	Singolo, Autoscatto (2 o 10 sec.), Telecomando (immediato, 3 sec - 2 ricevitori sul frontale e sul dorso), Scatti continui, Scatti continui veloci, Auto Bracketing
Scatti continui	Circa 1,5 fps, 16M (4:3): fino a circa 60 fotogrammi, Circa 1,7 fps, 12M (16:9): fino a circa 78 fotogrammi
Scatti continui veloci	Circa 12 fps, 5M (4:3): fino a 30 fotogr., circa 14 fps, 4M (16:9): fino a 30 fotogr.
Modi Scena	Auto Picture, Programma, Priorità tempi, USER, HDR, Istantanea notturna, Filmati, Microscopio digitale, Paesaggi, Fiori, Ritratti, Ripresa intervallata, Fotosub, Filmati sub, Filmato intervallato, Filmato veloce**, Filmato rallentato**, Filmato macro 1cm, Digital SR, Mare e neve, Bambini, Animali, Sport, Scene notturne, Ritratto in notturna, Fuochi d'artificio, Cibo, Report, Verde
Modi Scena Auto Picture	Paesaggi, Ritratti, Notturne, Ritratto in notturna, Standard, Fiori, Sport, Lume di candela, Cielo blu, Tramonti, Testo, Foto di gruppo, Animali, Ritratto + Cielo blu, Ritratto + Tramonto, Ritratto + Controluce
Bilanciamento del bianco	Automatico, Luce diurna, Ombra, Tungsteno, Fluorescente (D, N, W), Manuale
Espans. gamma dinamica	DRE (Dynamic Range Enlargement) luci/ombre
Riduzione rumore	Riduzione automatica rumore con tempi oltre 0,25 sec.

ALTRE CARATTERISTICHE

Ora internazionale	Supportata
Livella elettronica	Disponibile
Sovrapposizione data	Disponibile (Data, Data e ora, Ora) escluso Modo Verde
Tonalità immagine	Brillante, Naturale, Monocromatica
Dimensioni testo	Standard, Grande
Lingue	Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Olandese, Danese, Svedese, Finlandese, Polacco, Ceco, Ungherese, Turco, Greco, Russo
Modalità di riproduzione	Immagine singola, Indice (8/12 minialture), ingrandimento (fino a 10x, scorrimento), Riproduz. filmato, Istogramma, Visualizza cartelle, Selezione e elimina, Calendario, Cambia nome cartella
Funzioni di riproduzione	Presentazione, Rotazione immagine, Filtro Volto piccolo, Filtro Immagine a contatto, Collage, Filtri digitali, Filtro HDR, Cornice originale, Editing filmati, Correzione occhi rossi, Ridimensionamento, Ritaglio, Copia immagine, Protezione, DPOF, Schermo avvio
Filtri digitali (riproduzione)	B&N/Seppia, Fotocamera giocattolo, Retrò, Colore, Estrazione colore, Enfasi colore, Alto contrasto, Effetto stelle, Soft, Fish-eye, Luminosità, Miniatura
Funzioni editing filmati***	Salva come fotografia, Dividi filmati, Aggiunta immagine titolo
Autoscatto/Telecomando	Autoscatto: 10 sec., 2 sec., Telecomando: immediato, 3 sec
Tempo di avvio	Circa 1,8 sec
Ritardo allo scatto	Circa 0,016 sec
Tenuta acqua/polvere****	Equivalente a JIS Classe 6 (impermeabilità) e JIS Classe 6 (tenuta alla polvere).

DIMENSIONI E PESO

Dimensioni	Circa 125 (L) x 64,5 (A) x 32 (P) mm
Peso	RICOH WG-4: Con batteria e scheda SD: Circa 229g (carica e pronta all'uso) Solo corpo macchina: Circa 209g

REQUISITI DI SISTEMA

Sistemi operativi	PC: Windows Vista®, Windows® 7, Windows® 8, Windows® 8.1 Mac: Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8
--------------------------	--

SOFTWARE

Windows: MediaImpression 3.6.2 LE / Mac: MediaImpression 2.2 LE

* Azionabile da telecomando, ricevitori posti sul frontale e sul dorso della fotocamera.

** Pixel registrati fissi su 1280 (1280x720), frame rate fisso su 120fps per ripresa, 30fps per riproduzione in modo filmato o veloce.

*** Pixe registrati fissi su 640 (640x360), frame rate fisso su 15fps per ripresa, 240fps per riproduzione in modo filmato rallentato.

**** Salvataggio di foto durante la registrazione dei filmati (fino a tre fotografie per ciascuna registrazione continua di un filmato) con messa a fuoco fissa all'inizio della registrazione e pixel registrati fissi su 12M (16:9). L'angolo di campo può dipendere dal numero di pixel registrati per i filmati. L'immagine può essere deformata in base alle condizioni di registrazione.

***** Impermeabile (Fino a 14m per 2 ore), Antirullo (Fino a 2.0m)

***** Temperatura operativa da -10° a 40°C



MANTAGGI

La completa fotocamera outdoor

- ✓ Resistente ad acqua, polvere, sabbia, freddo, urti e pressione
- ✓ Costruzione robusta per riprese outdoor in condizioni ostili
- ✓ Affidabile costruzione impermeabile per assicurare riprese senza timori fino a 14m di profondità
- ✓ Eccezionale capacità di sopportare urti; può reggere una caduta dall'altezza di 2m
- ✓ Antisciacciamento con pressione fino a 100kg
- ✓ Resistente al freddo fino a -10°C.

Alta qualità foto e video

- ✓ Sensore CMOS retroilluminato da 16 MP e video Full HD
- ✓ La più elevata risoluzione della categoria: sensore da 16 MP per offrire immagini estremamente dettagliate
- ✓ Tecnologia del sensore CMOS retroilluminato per catturare la luce nel modo più efficiente. Così si aumenta la sensibilità ottimizzando anche la gestione del rumore
- ✓ Shake Reduction a spostamento del sensore
- ✓ Registrazione video Full HD (H.264) per filmati di alta qualità e connettore HDMI

Versatile obiettivo zoom

- ✓ Grandangolare 25mm e zoom ottico 4X
- ✓ Equivalente nel 35mm: 25 - 100mm, ampia apertura F/2 (Grand.)
- ✓ Zoom grandangolare 4X per adattarsi ad un'ampia gamma di soggetti e scene dai paesaggi all'azione degli eventi sportivi.
- ✓ Ripresa macro fino a 1 cm dal soggetto per ottenere immagini spettacolari di fiori o insetti
- ✓ 6 LED disposti intorno all'obiettivo per evitare ombre in macro

La partner ideale per i vostri viaggi

- ✓ Funzioni innovative per il trekking e l'osservazione della natura
- ✓ Sostituita funzione GPS che registra i dati di posizione durante il viaggio, per poi mostrare ad amici e famiglia dove sono state scattate le foto, su siti web come Google Earth™ o FlickrR.
- ✓ Bussola elettronica
- ✓ Barometro (informazione sul display frontale)

Dimensioni: Circa 125 (L) x 64,5 (A) x 32 (P) mm **Peso:** 216g s.c.

WG-4GPS

LA FOTOCAMERA A PROVA DI AVVENTURA

Colore	Codice art.	EAN
Blu	08556	0027075275430
Nero	08541	0027075275324

ACCESSORI DI SERIE

Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI92
 Adattatore/caricabatteria D-PA135
 Cavo USB I-USB7
 Cinghia con moschettone O-ST144 (per WG-4/GPS nera o silver)
 Cinghia con moschettone O-ST145 (per WG-4/GPS blu o giallo lime)
 Supporto macro O-MS2
 Software (CD-ROM) S-SW145

ACCESSORI OPZIONALI



Montatura WG piatta adesiva O-CM1471
37030



Montatura WG per manubrio O-CM1472
37031



Montatura WG a ventosa O-CM1473
37032



Supporto WG O-CH1470
37033



Cinghia moschettone O-ST118 (G/B)/103(AR)
39003 e 39861



Imbragatura pettorale
50284



Telecomando O-RC1
39892



Cinghia galleggiante
50195



Astuccio in neoprene
50282

Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI92 - 39800
 Kit caricabatteria K-BC92E - 39804
 Kit adattatore a rete AC K-AC117E - 38971
 Cavo video I-AVC7 - 39552
 Cavo USB I-USB7 - 39551
 Supporto macro O-MS2 - 38642
 Adattatore aggiuntivo ottico O-LA135 - 38654
 Convertitore grandangolare DW-5 - 171930
 Ricambi WG 1 O-CM1474 (biadesivo per O-CM1471) - 37034
 Ricambi WG 2 O-CM1475 (kit dadi per O-CM1471/72/73) - 37035
 Ricambi WG 3 O-CM1476 (elastico per O-CH1470) - 37036

SENSORE IMMAGINE

Numero di pixel	Circa 16 megapixel - effettivi
Pixel totali	Circa 16,79 megapixel
Sensore	CMOS da 1/2,3"
Pixel registrati (foto)*	16M(4608x3456), 12M(11.1)(3456x3456), 12M(16.9)(4608x 2592), 7M(3072x2304), 5M(16.9)(3072x 1728), 5M(2592x1944), 4M(16.9)(2592x1464), 3M(2048x1536), 2M(16.9)(1920x1080), 1024(1024x768), 640(640 x 480) (Unità:pixel) * Nel modo Microscopio digitale, la risoluzione è fissa a 2M (1920x1080) * Nel modo Grandangolo digitale, la risoluzione è fissa a 5M (2592x1944) dopo la fusione o fissa a 3M (2048x1536) in fotogramma singolo (prima della fusione) * Nel modo Ratifica veloce, la risoluzione è 5M (2592x1944) o 4M (2592x1464) per foto * Nel modo Report, la risoluzione è fissa a 1280x960 * Nel modo Cornice originale, la risoluzione è fissa a 5M (2592x1944) o 4M (2592x1464)
Stabilizzazione immagine	Pixel Track SR, Modalità basata sull'alta sensibilità (Digital SR)
Sensibilità	AUTO, Manuale (ISO 125 - 6400)
Campo ISO automatico	ISO 125-200, ISO 125-400, ISO 125-800, ISO 125-1600, ISO 125-3200, ISO 125-6400 *Fissa a ISO 125-1600 in modo Verde. *Fissa a ISO 125-200, 125-400, 125-400, 125-1600 in modo Istantanea notturna. *Fissa a ISO 125-6400 in modo Report.
Qualità immagine	★★★ Ottima, ★★ Migliore, ★ Buona
Shake Reduction**	Spostamento del sensore (SR: Shake Reduction), Doppia (SR e Pixel Track SR), Modalità basata sull'alta sensibilità (Digital SR)
Campo ISO auto per SR	ISO 125-6400

OBIETTIVO

Lunghezza focale	4,5 - 18mm (equivalente a circa 25 - 100mm nel formato 35mm)
Apertura massima	F2,0 (Grandangolo) - F4,9 (Teleobiettivo)
Apertura minima	F11,3 (Grandangolo) - F18,5 (Teleobiettivo)
Schema ottico	Obiettivo RICOH, 9 elementi in 7 gruppi (4 elementi asferici)
Zoom ottico	4X
Zoom digitale*	Circa 7,2X
Zoom intelligente*	Circa 30X a 7M, circa 144X a 640 (incluso zoom ottico)

SCHERMO

Tipo	LCD a colori TFT da 3" con 460.000 punti, visione supergrandangolare 170° e trattamento antiriflessi, con protezione in acrilico
Frame rate LCD	Circa 60

FORMATI FILE

Foto	JPEG (conforme a Exif 2.3), conforme a DCF2.0, DPOF, PRINT Image Matching III
Video	MPEG - 4 AVC/H.264
Audio	Filmato, Filmato subacqueo, Filmato rallentato, Filmato macro 1cm: 32KHz, 16bit, stereo Filmato veloce: 8KHz, 16bit, stereo

MEMORIA

Memoria esterna	Compatibile con SD/ SDHC/ SDXC e schede di memoria Eye-Fi
Memoria interna	Circa 70 MB

MESSA A FUOCO

Tipo	Sistema autofocus TTL a rilevamento del contrasto, Autofocus a 9 zone, Autofocus spot, AF ad inseguimento automatico
Modi	Infinito-paesaggi, Pan Focus, Fuoco manuale
Campo di messa a fuoco	Standard: 0,4m - infinito (intera escursione focale) Macro: 0,1 - 0,5m (intera escursione focale) Macro 1cm: 0,01 - 0,3m (da zoom intermedio a teleobiettivo) Manuale: 0,01m - infinito (Dipende dalle posizioni zoom)
Riconoscimento volto	Face Detection AF & AE disponibile in tutti i modi fino a 32 volti. Smile Capture, Assistente autoritratto, Assistente autoritratto + Smile Capture, Blink Delection
Rilevamento animale	Rilevamento automatico 1 testa di animale
Ingrandimento massimo	Circa 1,24x, con messa a fuoco macro 1cm, focale 18mm, distanza 0,01m
Illuminatore AF	Disponibile
Luce macro	Disponibile, 6 LED per la ripresa ravvicinata

CONTROLLO DELL'ESPOSIZIONE

Modi misurazione TTL	Misurazione multi-zona, Media ponderata al centro, Spot
Tempi di posa	1/4000 - 1/4sec.(Otturatore meccanico e elettronico), 1/2000 - 4 sec. (Priorità tempi, Scena notturna)
Compensaz. esposizione	±2EV (incrementi 1/3EV)

FLASH

Modi flash	Modi Flash-on e Flash-off. Funzione di riduzione "occhi rossi" con prelambo.
Campo utile flash	Grandangolo: circa 0,2 - 10,4m (ISO Auto) Tele: circa 0,2 - 4,2m (ISO Auto)

* Nel modo Report, lo zoom digitale e lo zoom intelligente non sono disponibili
** Il massimo effetto di Shake Reduction equivale a circa 3 diaframmi (selezionando SR a spostamento del sensore).

VIDEO

Risoluzione	Full HD 1920 a 30fps, HD 1280 a 30/60 fps
Qualità	Fissa
Riduzione vibrazioni	Stabilizzazione "Movie SR"

ALIMENTAZIONE

Batteria	Batteria ricaricabile Li-ion D-LI92
Capacità**	Circa 240 scatti* e 200 min* in riproduzione Circa 65 min in modo video** * La capacità di registrazione indica il numero approssimato di scatti registrati con prove conformi agli standard CIPA. Le prestazioni effettive possono variare in base alle condizioni operative. ** In base ai risultati di prove interne di RICOH IMAGING.
Altro	Kit adattatore di rete opzionale

INTERFACCIE

Uscita video	NTSC/PAL
USB	USB2.0 (Hi-Speed): Connettore USB/AV, connettore HDMI (Micro, Tipo D)

FUNZIONI DI RIPRESA

Modi di scatto	Singolo, Autoscatto (2 o 10 sec.), Telecomando (immediato, 3 sec - 2 ricevitori sul frontale e sul dorso), Scatti continui, Scatti continui veloci, Auto Bracketing
Scatti continui	Circa 1,5 fps, 16M (4:3): fino a circa 60 fotogrammi, Circa 1,7 fps, 12M (16:9): fino a circa 78 fotogrammi
Scatti continui veloci	Circa 12 fps, 5M (4:3): fino a 30 fotogr., circa 14 fps, 4M (16:9): fino a 30 fotogr.
Modi Scena	Auto Picture, Programma, Priorità tempi, USER, HDR, Istantanea notturna, Filmati, Microscopio digitale, Paesaggi, Fiori, Ritratti, Ripresa intervallata, Fotosub, Filmati sub, Filmato intervallato, Filmato veloce**, Filmato rallentato**, Filmato macro 1cm, Digital SR, Mare e neve, Bambini, Animali, Sport, Scene notturne, Ritratto in notturna, Fuochi d'artificio, Cibo, Report, Verde
Modi Scena Auto Picture	Paesaggi, Ritratti, Notturne, Ritratto in notturna, Standard, Fiori, Sport, Lume di candela, Cielo blu, Tramonti, Testo, Foto di gruppo, Animali, Ritratto + Cielo blu, Ritratto + Tramonto, Ritratto + Controluce
Bilanciamento del bianco	Automatico, Luce diurna, Ombra, Tungsteno, Fluorescente (D, N, W), Manuale
Espans. gamma dinamica	DRE (Dynamic Range Enlargement) luci/ombre
Riduzione rumore	Riduzione automatica rumore con tempi oltre 0,25 sec.

ALTRE CARATTERISTICHE

Ora internazionale	Supportata
Livella elettronica	Disponibile
Sovrapposizione data	Disponibile (Data, Data e ora, Ora) escluso Modo Verde
Tonalità immagine	Brillante, Naturale, Monocromatica
Dimensioni testo	Standard, Grande
Lingue	Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Olandese, Danese, Svedese, Finlandese, Polacco, Ceco, Ungherese, Turco, Greco, Russo
Modalità di riproduzione	Immagine singola, Indice (8/12 minialture), ingrandimento (fino a 10x, scorrimento), Riproduz. filmato, Istogramma, Visualizza cartella, Selezione e elimina, Calendario, Cambia nome cartella
Funzioni di riproduzione	Presentazione, Rotazione immagine, Filtro Volto piccolo, Filtro Immagine a contatto, Collage, Filtri digitali, Filtro HDR, Cornice originale, Editing filmati, Correzione occhi rossi, Ridimensionamento, Ritaglio, Copia immagine, Protezione, DPOF, Schermo avvio
Filtri digitali (riproduzione)	B&N/Seppia, Fotocamera giocattolo, Retrò, Colore, Estrazione colore, Enfasi colore, Alto contrasto, Effetto stelle, Soft, Fish-eye, Luminosità, Miniatura
Funzioni editing filmati***	Salva come fotografia, Dividi filmati, Aggiunta immagine titolo
Autoscatto/Telecomando	Autoscatto: 10 sec., 2 sec., Telecomando: immediato, 3 sec
Tempo di avvio	Circa 1,8 sec
Ritardo allo scatto	Circa 0,016 sec
Tenuta acqua/polvere****	Equivalente a JIS Classe 8 (impermeabilità) e JIS Classe 6 (tenuta alla polvere).

DIMENSIONI E PESO

Dimensioni	Circa 125 (L) x 64,5 (A) x 32 (P) mm
Peso	RICOH WG-4 GPS: Con batteria e scheda SD: Circa 236g (carica e pronta all'uso) Solo corpo macchina: Circa 216g

REQUISITI DI SISTEMA

Sistemi operativi	PC: Windows Vista®, Windows® 7, Windows® 8, Windows® 8.1 Mac: Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8
--------------------------	--

SOFTWARE

Windows: MediaImpression 3.6.2 LE / Mac: MediaImpression 2.2 LE

Le seguenti funzioni e caratteristiche riguardano la sola RICOH WG-4 GPS: funzione GPS, Bussola elettronica, Display secondario

* Azionabile da telecomando, ricevitori posti sul frontale e sul dorso della fotocamera.
** Pixel registrati fissi su 1280 (1280x720), frame rate fisso su 120fps per ripresa, 30fps per riproduzione in modo filmato o veloce.
*** Pixel registrati fissi su 640 (640x360), frame rate fisso su 15fps per ripresa, 240fps per riproduzione in modo filmato rallentato.
**** Salvataggio di foto durante la registrazione dei filmati (fino a tre fotografie per ciascuna registrazione continua di un filmato, con messa a fuoco fissa all'inizio della registrazione e pixel registrati fissi su 12M (16.9). L'angolo di campo può dipendere dal numero di pixel registrati per i filmati.
L'immagine può essere deformata in base alle condizioni di registrazione.)
***** Impermeabile (Fino a 14m per 2 ore), Antirullo (Fino a 2.0m)
**** Temperatura operativa da -10° a 40°C