



VANTAGGI

LA MIRRORLESS VERAMENTE COMPATTA

- ✓ 105mm (L) x 58mm (A) x 34mm (P)
- ✓ Leggerissima: 183g (solo corpo macchina)
- ✓ Ampio sistema di obiettivi e accessori dedicati

ALTA QUALITA' FOTO E VIDEO

- ✓ Sensore CMOS retroilluminato da 1/1,7" con 12,4 MP ad alta sensibilità e prestazioni AF migliorate
- ✓ Sistema di stabilizzazione a sensore mobile (Shake Reduction)
- ✓ Sensibilità ISO 100-12800
- ✓ Video Full HD, Codec H.264, 30 fps con AF continuo
- ✓ Sistema antipolvere ad ultrasuoni DR II (Dust Removal II)

FACILITA' OPERATIVA

- ✓ Schermo LCD ad alta definizione da 3"
- ✓ Scatti continui a 5 fotogrammi/sec.
- ✓ Tempi di posa fino a 1/8000e sec.
- ✓ Modi a priorità di diaframmi (Av) e tempi (Tv)
- ✓ Disponibile formato RAW
- ✓ Flash incorporato con NG 5
- ✓ Mirino ottico opzionale

Peso: circa 183 g (solo corpo)



PENTAX Q-S1

NERO	Codice art.	EAN
Q-S1 Corpo macchina	06062	027075276932
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15mm Nero	06073	027075277045
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15 B + 06 Tele Z. 15-45	06084	027075277151

BIANCO PURO	Codice art.	EAN
Q-S1 Corpo macchina	06177	027075277618
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15mm Nero	06188	027075277724
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15 B + 06 Tele Z. 15-45	06199	027075277830

CANNA DI FUCILE	Codice art.	EAN
Q-S1 Corpo macchina	06142	027075277274
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15mm Nero	06153	027075277380
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15 B + 06 Z. 15-45	06165	027075277496

CHAMPAGNE GOLD	Codice art.	EAN
Q-S1 Corpo macchina	06217	027075277953
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15mm Nero	06236	027075278066
Q-S1 + 02 Zoom Std 5-15 B + 06 Tele Z. 15-45	06247	027075278172

ACCESSORI DI SERIE

Batteria ricaricabile Li-Ion D-LI68 (e) 39063
 Caricabatteria D-BC68P (c) 38957
 Cavo collegamento a rete D-CO68U 39672
 Cavo USB I-USB7 39551
 Software S-SW151 38554
 Cinghia Pentax O-ST131 38775

ACCESSORI OPZIONALI



Kit adattatore a rete K-AC115 U 38945
 Kit caricabatteria K-BC115 U 38959
 Cavo AV I-AVC7 39552
 Cavo Micro HDMI 39550
 Telecomando F 37377
 Telecomando O-RC1 39892
 Mirino esterno O-VF1 31067
 Filtro 100FL 35654

Borsa corredo Multibag grigia 50263
 Borsa corredo Multibag bianca 50264
 Custodia in neoprene piccola 50258
 Custodia in neoprene grande 50259

DESCRIZIONE

Tipo	Fotocamera digitale ad ottica intercambiabile
Attacco obiettivi	Baionetta PENTAX Q
Obiettivi compatibili	Obiettivi con baionetta PENTAX Q

ACQUISIZIONE IMMAGINE

Sensore immagine	Tipo: CMOS con filtro di colore primario, Dimensioni: 1/1, 7 di pollice
Pixel effettivi	Circa 12,4 megapixel
Pixel totali	Circa 12,76 megapixel
Sistema antipolvere	Pulizia del sensore "DR II" con vibrazioni a ultrasuoni
Campo di sensibilità	AUTO: da ISO 100 a 12800 (incrementi 1/3 EV), Posa B: fino ISO 1600
Stabilizzatore immagine	Shake Reduction a spostamento del sensore

FORMATI FILE

Formati file	RAW (DNG), JPEG (Exif 2.3), conforme DCF2.0
Pixel registrati	JPEG [4:3]L: 12M(4000x3000),M:7M(3072x2304),S:3M(1920x1440) [3:2]L: 10M(4000x2664),M:6M(3072x2048),S:2M(1920x1280) [16:9]L: 9M(4000x2248),M:5M(3072x1728),S:2M(1920x1080) [1:1]L: 9M(2992x2992),M:5M(2304x2304),2M(1440x1440) RAW [4:3]12M(4000x3000)
Qualità	RAW (12bit): DNG, JPEG: Ottima, Migliore, Buona RAW e JPEG registrabili simultaneamente
Spazio colore	sRGB, AdobeRGB
Supporti di memoria	Schede di memoria SD, SDHC, SDXC e Eye-Fi
Cartella di archiviazione	Data (100_1018, 100_1019...)/PENTX (100PENTX, 101PENTX...)

MONITOR LCD

Tipo	Monitor LCD TFT, visione grandangolare, trattamento AR
Dimensioni	3,0 pollici
Punti	Circa 460.000 punti
Regolazioni	Luminosità e colore
Visualizzazione	Campo di visione: circa 100%, livella elettronica, visualizza griglia (4x4, sezione aurea, visualizza scala), avviso area sovraesposta, istogramma

BILANCIAMENTO BIANCO

Automatico	TTL sul sensore immagine CMOS
Preimpostato	Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Fluorescente (D: Diurno, N: Bianco neutro, W: Bianco freddo, L: Bianco caldo), Tungsteno, Flash, CTE, Manuale
Manuale	Configurazione sul display (si possono salvare fino a 3 impostazioni), Copia del bilanciamento del bianco da un'immagine acquisita
Regolazione fine	Regolabile in ±7 passi sull'asse A-B o sull'asse G-M

SISTEMA AUTOFOCUS

Tipo	AF a rilevamento del contrasto
Campo di luminosità	Da EV 0 a 18 ISO100)
Modo di messa a fuoco	Commutazione AF/MF
Metodo autofocus	Rilevamento volto, Inseguimento, Automatico multiplo, Selezione, Spot
Illuminatore AF	Illuminatore AF dedicato a LED
Zoom fuoco manuale	OFF/x 2 / x 4 / x 6
Focus Peaking	OFF/ON

MODI DI SCATTO

Selezione modi	Scatto singolo, Continuo (Hi, Lo), Autoscatto (12s, 2s), Telecomando (0 sec., 3 sec., continuo), Bracketing esposizione (3 foto, telecomando), Esposizione multipla (0 sec., Autoscatto, Telecomando), Ripresa intervallata
Scatti continui	Circa 5 fps, JPEG (12M / ★★★ / Continuo Hi): fino a 5 fotogrammi, Circa 1,5 fps, JPEG (12M / ★★★ / Continuo Lo): fino a 100 fotogrammi

FLASH INCORPORATO

Flash incorporato	Flash P-TTL incorporato retraibile Numero guida: circa 4,9 (ISO 100/m) / circa 7 (ISO 200/m) Copertura: obiettivo grandangolare equivalente a 28mm nel formato 35mm
Modi flash	P-TTL, Riduzione occhi rossi, Sincro tempi lenti, Sincro seconda tendina
Compensazione esp. flash	da -2,0 a +1,0 EV

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Tipo	Misurazione TTL sul sensore immagine. Misurazione multi-zona, media ponderata al centro e spot
Exposure compensation	EV-1,7 (ISO 100, obiettivo F1,9), +2EV usando l'otturatore elettronico o il filtro ND
Modi di esposizione	Modo Auto Picture: Standard, Ritratto, Paesaggio, Macro, Ritratto in notturna, Notturno, Cielo blu, Foresta Modi Scena: Ritratto, Paesaggio, Macro, Oggetto in movimento, Ritratto in notturna, Tramonto, Cielo blu, Foresta, Notturno, Scena notturna HDR*, Istantanea notturna, HDR*, Macro veloce*, Cibo, Animale domestico, Bambini, Spiaggia/Neve, Silhouette, Lume di candela, Luce del palco, Museo Programma, Priorità tempi, Priorità diaframmi, Manuale, Posa B, Controllo sfocato* (solo JPEG)
Compensazione EV	± 3EV (incrementi 1/3EV)
Blocco AE	Si può assegnare da menu al pulsante verde/elimina Continua finché si tiene premuto a metà corsa il pulsante.
Otturatore	Nell'obiettivo: 1/2000—30 secondi (increm. 1/3EV, 1/8000—30 secondi quando è attivato l'otturatore elettronico), Posa B * Usando un obiettivo privo di otturatore, sono disponibili tempi da 1/8000 a 2 secondi con l'otturatore elettronico; la posa B non è disponibile
Filtro ND	Off/On **Non disponibile con obiettivi privi di otturatore incorporato.

FUNZIONI DI RIPRESA

Immagine personalizzata	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Radiosa, Attenuata, Ometti sbianca, Film invertibile, Monocromatico, Cross Processing
Riduzione rumore	NR alti ISO
Espans. gamma dinamica	Correzione ateluci, Correzione ombre
Correzioni ottiche	Correzione distorsione
Filtri digitali	Fotocamera giocattolo, Alto contrasto, Vignettatura, Slim, HDR, Inversione colore, Estrazione colore, Colore, Acquerello, Posterizzazione, Fish-eye
Ripresa HDR	Auto, HDR 1, HDR 2
Esposizione multipla	Numero scatti: 2-9, Esposizione regolata automaticamente
Ripresa intervallata	Intervallo di ripresa: da 3 sec. a 24 ore, Avvio: Immediato o dopo un tempo stabilito, Numero scatti: fino a 999 immagini
Smart Effect	Colore brillante, Colore unico forte, Colore vintage, Antico, Attenuazione calda, Espansione tonale, Monocromatico forte, Colore attenuato, Accentua colore vivace, USER da 1 a 3

FILMATI

Formato file	MPEG-4 AVC/H.264
Pixel registrati	Full HD (1920x1080, 16:9, 30/25/24fps), HD (1280x720, 16:9, 30/25/24fps), VGA (640x480, 4:3, 30fps/25fps/24fps)
Sonoro	Microfono mono incorporato
Durata di registrazione	Fino a 25 minuti; arresta automaticamente la registrazione se la temperatura interna della fotocamera è eccessiva.
Immagine personalizzata	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Radiosa, Attenuata, Ometti sbianca, Film invertibile, Monocromatico, Cross Processing
Filtri digitali	Fotocamera giocattolo, Alto contrasto, Vignettatura, Espansione tonale, Inversione colore, Estrazione colore, Colore unico forte, Acquerello, Posterizzazione, Slim, Fish-eye
Filmato intervallato	Intervallo di registrazione: 3, 5, 10, o 30 sec., 1, 5, 10, o 30 min., 1 ora, Durata di registrazione: da 12 sec. a 99 ore Avvio: Immediato, Ad un orario prefissato
AF continuo durante la registrazione di filmati	ON/OFF - Obiettivo 06 Serie High Performance non supportato

FUNZIONI DI RIPRODUZIONE

Visione in riproduzione	Singolo fotogramma, visualizzazione multipla (4, 9, 30, 56 miniature), visione ingrandita (fino a 16x, con scorrimento e ingrandimento rapido), rotazione, istogramma (istogramma Y, istogramma RGB), avviso aree sovraesposte, informazioni dettagliate, visualizzazione per cartelle, visualizzazione per data, presentazione
Elimina	Elimina immagine singola, elimina tutte le immagini, seleziona e elimina, elimina cartella, elimina immagine in revisione
Filtri digitali	Regolazione parametro di base, Fotocamera giocattolo, Alto contrasto, Vignettatura, Espansione tonale, Inversione colore, Estrazione colore, Colore unico forte, Acquerello, Posterizzazione, Slim, Fish-eye, Retro, Soft, Schizzo, Miniatura, Effetto stelle
Conversione RAW	Formato file (JPEG), Proporzioni, Spazio colore, Immagine personalizzata, Bilanciamento del bianco, Sensibilità, NR alti ISO, Correzione vignettatura, Correzione distorsione
Funzioni di editing	Ridimensionamento, Ritaglio (anche con diverse proporzioni), Indice, Editing filmati (dividi o elimina fotogrammi sezionati), Salva foto JPEG da filmato, Correzione occhi rossi, Salva immagine in buffer come dati RAW

PERSONALIZZAZIONE

Funzioni di personalizzazione	16 voci
Memoria dei modi	10 voci
Personalizzazione comandi	Pulsante Verde/Elimina: Pulsante Verde, Anteprima, Premi per formato file, Blocco AE, Attiva AF, Ghiera veloce: Smart Effect, Immagine personalizzata, Filtro digitale, Proporzioni
Ora internazionale	Ora internazionale per 75 città (28 fusi orari)
Lingue	Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Olandese, Danese, Svedese, Finlandese, Polacco, Ceco, Ungherese, Turco, Greco, Russo, Coreano, Cinese tradizionale, Cinese semplificato e Giapponese

ALIMENTAZIONE

Tipo batteria	Batteria ricaricabile Li-Ion D-LI68
Adattatore AC	Kit adattatore a rete K-AC115 (opzionale)
Autonomia della batteria*	Numero di immagini registrabili: circa 250 immagini (con uso del flash al 50%), circa 260 immagini (senza uso del flash) Durata in riproduzione: circa 160 minuti * Usando una batteria a ioni di litio nuova alla temperatura di 23°C. Verifiche effettuate a norme CIPA.

INTERFACCIE

Porta di connessione	USB 2.0 (compatibile alta velocità) Terminale uscita video AV, terminale uscita HDMI (Tipo D)
Collegamento USB	MSC/PTP
Formato uscita video	NTSC/PAL

DIMENSIONI E PESI

Dimensioni	Circa 105,0mm (L) x 58,0mm (A) x 34,0mm (P) (esclusi comandi e parti sporgenti)
Pesi	Circa 203g (completa di batteria e scheda SD), Circa 183g (solo corpo)

ACCESSORI

Contenuto della confezione	Cavo USB I-USB7, Cinghia O-ST131, Batteria ricaricabile Li-Ion D-LI68, Caricabatteria D-BC68P, Software (CDROM) S-SW133, Coperchietto slitta FK, Tappo corpo macchina
Software	Digital Camera Utility 5